

MoodleMoot Uruguay 2015
17 y 18 de Setiembre
Montevideo, Uruguay

Título del Resumen

Moodle en el liceo: la asignatura Comunicación Visual

Nombre y apellido del autora
Elisa Calle
Docente
Uruguay
elisacalle@gmail.com

Descripción breve:

En Comunicación Visual de Educación Secundaria nos apoyamos en las posibilidades que nos brinda la tecnología para que el aprendizaje sea una construcción en equipo, hacia dentro de la clase y hacia fuera de ella. Ese es uno de los motivos que llevó a implementar y usar cursos virtuales en la plataforma Moodle del CES, como complemento de las clases curriculares con estudiantes de Bachillerato en el Instituto IAVA.

Palabras Clave:

Dibujo, liceo, interacción, aprendizaje, redes

1.Introducción

Moodle ha sido producida bajo el signo de la pedagogía constructiva social del aprendizaje, la cual sostiene que las posibilidades de aprendizaje del alumno son mejores si éste interactúa con los materiales didácticos, construye nuevos materiales para diversos destinatarios e interactúa con otros estudiantes en torno al material provisto por el docente.

Esta perspectiva constructivista ve al alumno implicado activamente en su aprendizaje; se procura que el alumno pueda analizar, investigar, colaborar, compartir, construir y generar información, contenidos, conocimiento, a partir de sus conocimientos y habilidades previas en contacto con pares y tutores.

2. Objetivos

Generar un escenario educativo virtual como complemento de las clases presenciales.
Continuar con la alfabetización digital y aprender a interactuar en plataforma educativas.

3. Diseño de la investigación/método/intervención

La interacción en el aula virtual se realiza desde la Sala de Informática del Instituto IAVA durante el horario curricular o desde la casa del estudiante. Se comparten producciones plásticas, materiales multimedia y debates en los foros.

Si bien el alumno es, en principio, un individuo interactuando con su computadora, en

realidad forma parte de un colectivo y lo que se pretende es que el colectivo avance más o menos al mismo ritmo. De esta manera los resultados de la interacción serán mejores.

4. Resultados

La implementación de los cursos virtuales ha demostrado ser una práctica efectiva y enriquecedora, donde los estudiantes ponen en uso saberes adquiridos en las redes sociales y en otras plataformas digitales.

El tiempo pedagógico se expande y se conectan saberes de diferentes asignaturas.

Esta interacción virtual constituye una preparación para futuras instancias de nivel terciario.

5. Conclusiones finales

Se han establecido redes de conocimientos a través de la interacción virtual.

Se plantearon temas de discusión de actualidad que no son curriculares pero que consideramos fundamentales: uso de plataformas educativas en la enseñanza, políticas educativas institucionales, uso de redes sociales en educación.

Se crean dinámicas de aprendizaje que facilita la rotación de los líderes del conocimiento.

6. Referencias

Perez Tornero, JM (compilador) (2000) "Comunicación y educación en la sociedad de la información. Nuevos lenguajes y conciencia crítica". Ed. Paidós. Barcelona

Santamaría, F. (2012) Curso Ecologías digitales en espacios y entornos de aprendizaje, Clase 1. Material educativo de la Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje.

Siemens, G. (2007) [2004]. Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. ver <http://es.scribd.com/doc/201419/Conectivismo-una-teoria-del-aprendizaje-para-la-era-digital>. Accesado agosto-15).